- महाराज चरनसिंहजी

"बामु मित्ते मतु तुपतीऐ<u>"</u> (गुरू रामदास जी)

C

CC-0. Mumukshu Bhawar Varaha Towlection. Digitized By Congutin EUT 17

सत्संग के वचन

नामु मिले मनु तृपतीऐ बिनु नामै धृगु जीवासु।। कोई गुरमुखि सजणु जे मिले मै दसे प्रभु गुणतासु॥

यह चौथी पातशाही श्री गुरु रामदासजी महाराज की वाणी है। इस शब्द में आप बहुत अच्छी तरह से नाम की महिमा करते हैं। वैसे तो हम किसी भी महात्मा की वाणी को लेकर खोज करें तो देखेंगे कि हरएक महात्मा शब्द की महिमा करता है, नाम की महिमा करता है। कोई भी महात्मा जहाँ कोई कौम या मजहब बनाने के लिये नहीं आता। न ही महात्मा हमारे हाथों में डण्डे और तलवारें देने के लिये आते हैं। वे तो केवल हमारे अन्दर शब्द और नाम की कमाई का शौक और प्यार पैदा करके, हमें देह के बन्धनों से आज़ाद करके परमात्मा से मिलाने के लिये आते हैं। पर आम तौर पर हम दुनिया के जीव ऐसे मालिक के भक्तों और प्रेमियों के जाने के बाद बाहरमुखी हो जाते हैं, कर्म-काण्ड में फँस जाते हैं। हम उनकी शिक्षा को छोटे-छोटे दायरों में बन्द करके कौमों, मज़हबों, मुल्कों की शक्ल देने की कोशिश करते हैं और आपस में लड़ना-भिड़ना शुरू कर देते हैं। हम ऐसा क्यों करते हैं? कभी अपने पेट की ख़ातिर करते हैं, कभी अपनी इज्ज़त और मान-बड़ाई के लिये करते हैं। जिन महात्मा का उपदेश सारे संसार के लिये होता है, जब हम उनके उपदेश को छोटे-छोटे दायरों में बन्द करने की कोशिश करते हैं, आप ही सोच लें कि हम उन मालिक के भक्तों और प्रेमियों के साथ इससे ज्यादा और क्या अन्याय कर सकते हैं ! अगर हम पक्षपात रहित हो कर खुले दिल से किसी भी महात्मा की वाणी की खोज करते हैं तो यही समक्त में आता है कि सब महात्मा एक ही वस्तु का उपदेश देते हैं, एक ही वस्तु को प्राप्त करने की शक्ति और प्यार हमारे अन्दर पदा Pigitiते हैं (Gangotri

ये जितने भी हमारे धर्म हैं इन सबके अपने-अपने आचार-व्यवहार और रीति-रिवाज हैं, परन्तु जो रूहानियत है, असलियत है, हकीकत है, रूहानियत की बुनियाद है, वह हरएक धर्म की तह में एक ही चीज है। उस एक रूहानियत को भिन्न-भिन्न महात्माओं ने भिन्न-भिन्न मजहबों, मुल्कों और समय में आकर विभिन्न प्रकार से समभाने की कोशिश की है। ऋषियों-मुनियों ने इस रूहानियत को आकाशवाणी कहा है, राम-नाम, राम-धुन, निर्मल-नाद या दिव्य-ध्विन कह कर याद किया है, गुरु नानक साहिब ने आम तौर पर उसे शब्द या नाम कह कर याद किया है। आप इसे गुरु की बानी, धुर की बानी, सच्ची बानी भी कहते हैं; इसी को हुकम, अकथ-कथा, हरि-कीर्तन भी कहते हैं। मुसलमान फ़कीरों ने उसी रूहानियत को कलमा, बाँगे-आसमानी, कलामे-इलाही, निदाए-सुलतानी कह कर याद किया है। हजरत ईसा ने उसी रूहानियत को वर्ड या लोगास कह कर वर्णन किया है। चीन के महात्मा ने उसी को टाओ कह कर पुकारा है। हमारा लफ़्ज़ों से कोई वाद-विवाद नहीं है। हमें तो उस रूहानियत की, उस शब्द या नाम की खोज करना है।

यहाँ गुरु रामदासजी हमें समभाते हैं कि हम सब दुनिया के जीव इस संसार में सुख प्राप्त करने की कोशिश करते हैं, शान्ति प्राप्त करने की कोशिश करते हैं। कोई बेटे-बेटियों के प्यार में सुख ढूंढता है, कोई कौमों, मजहबों, मुल्कों की मान-बड़ाई में सुख ढूंढता है, कोई शराब-कबाब में तो कोई दुनिया के धन्धों में सुख की तलाश करता है। इन चीजों में न आज तक किसी को सुख मिला है, न कभी मिल ही सकता है, क्योंकि इन चीजों में हम सुख ढूंढने की कोशिश कर रहे हैं वे सब अस्थायी या आरजी हैं अतएव इनका सुख भी अस्थायी या आरजी ही हो सकता है। ये जो भी सुख हमें दिखाई दे रहे हैं, ये सभी समय पा कर दु:खों में बदलना शुक्र हो जाते हैं। इसीलिए महात्मा समझाते हैं कि जब तक हमें वह बस्तु सर्वास्कार्योवकारी कार्योव कार्योव हो हो सकता है। हम उसे

अपना न बना लें, तब तक हम सुख कैसे हासिल कर सकते हैं, शान्ति किस प्रकार प्राप्त कर सकते हैं, । वह कौन-सी वस्तु है ? गुरु साहिब कहते हैं, 'नाम मिलें मन तृपतीऐ' कि जब वह अमृतमय नाम हमारे मन को मिल जाता है तो हमारे मन में तृप्ति आ जाती है. शान्ति आ जाती है। फिर फ़रमाते हैं, 'बिनु नामें धृग जीवासु' कि अगर देह में बैठ कर हमने उस नाम के स्वाद को प्राप्त नहीं किया, अपने अन्तर में उस अमृत को प्राप्त नहीं किया तो हमारे इस देह में आने को ही धिक्कार है। हमारे मनुष्य देह में आने का जो ध्येय और मक्सद है, वह नाम का स्वाद पाये बगैर कभी पूरा नहीं हो सकता। इसलिये गुरु साहिब उस शब्द और नाम की महिमा कहते हैं।

महात्मा लफ़्ज़ों को शब्द या नाम नहीं कहते। हमने अपने-अपने प्यार में आकर परमात्मा के जो नाम रखे हैं उन लफ़्ज़ों को महात्मा नाम या शब्द नहीं कहते। ये वर्णात्मक नाम हैं, वर्णात्मक शब्द हैं। ये हमारे लिखने, पढ़ने और बोलने में आते हैं। हमारे कई देश हैं, हर देश की अपनी-अपनी अनेक भाषाएँ हैं और एक-एक भाषा में अनेक लफ़्ज़ों के द्वारा हम दिन-रात उस परमात्मा को याद कर रहे हैं। कोई रब्ब, कोई अल्लाह, कोई करीम, कोई रहीम, कोई परमात्मा तो कोई परमेश्वर कहता है। ये जितने भी लफ़्ज़ों से हम परमात्मा को याद कर रहे हैं ये सब खिखने, पढ़ने और बोलने में आते हैं। आप देखें, हजारों अनेकों महात्मा दुनिया में आये हैं और आगे भी अने क महात्माओं को दुनिया में आना है। हजारों अनेकों लफ़्ज़ों से महात्माओं ने उस परमात्मा को याद किया है और अन्य अनेकों नामों के द्वारा महात्मा भविष्य में भी उस परमात्मा को याद करेंगे। पिछले लफ्ज या नाम हम भूलते जा रहे हैं और आगे के लिए प्यार में आकर हम उस परमात्मा के और नये नाम रख रहे हैं। ये सभी लफ़्ज़ या नाम जो लिखने, पढ़ने और बोलने में आते हैं वर्णात्मक नाम या वर्णात्मक शब्द हैं। हम हर लफ़्ज़ के इतिहास का पता लगा सकते हैं, इनके प्रारम्भ होने

का समय निश्चित कर सकते हैं। स्वामीजी महाराज को आये सौ वर्ष हुए हैं; उनके जाने के बाद से हमने उस मालिक को राधास्वामी कहना शुरू कर दिया है। परन्तु हम कभी यह सोचने की कोशिश नहीं करते कि दुनिया के जीव स्वामीजी के आने से पहले भी किसी न किसी नाम के द्वारा उस मालिक को, उस परमात्मा को याद किया ही करते थे। दुनिया को बने हुए तो करोड़ों युग बीत गये हैं। मालिक भी यहीं है और हम हमेशा मालिक को याद करते आये हैं। इसी प्रकार गुरु नानक साहिब को आये पाँच सौ वर्ष हुए हैं। उनसे पहले भी हम मालिक को किसी न किसी नाम से याद करते ही थे। मुहम्मद साहिब को आये हुए चौदह सौ वर्ष हुए हैं, रामचन्द्रजी महाराज को आये इससे भी ज्यादा समय हुआ है। परन्तु दुनिया को बने हुए तो कई युग बीत चुके हैं। वह परमात्मा भी यहीं था और हम दुनिया के जीव भी यहीं थे और किसी न किसी लफ़्ज़ के द्वारा परमात्मा को याद करते ही आये हैं। ये परमात्मा के जितने भी नाम हैं जो लिखने, पढ़ने या बोलने में आते हैं, महात्मा इन्हें वर्णात्मक नाम कहते हैं। हम इनके इतिहास और समय का पता लगा सकते हैं। परन्तु हरएक महात्मा उस सच्चे शब्द की महिमा करता है, उस सच्चे नाम की महिमा करता है जो न कभी आँखों के द्वारा देखा जा सकता है, न कभी जबान के द्वारा बोला जा सकता है, न कानों से सुना जा सकता है। हजरत ईसा समभाते हैं, 'आँखें होने के बावजूद तू उसे देख नहीं सकता, कान होते हुए भी तू उसे सुन नहीं सकता'। हुजूर महाराजजी (बाबा सावनिसहजी महाराज) उसका 'अलिखित कानून' और 'अनबोली भाषा' कह कर वर्णन करते थे। वह सच्चा नाम या शब्द ऐसा कुदरती कानून है जो कभी लिखने, पढ़ने या बोलने में नहीं आता। ग्र नानक साहिव समभाते हैं :--

> अखी बाभहु वेखणा विणु कंना सुनणा।। पैरा बाभहु चलणा विणु हथा करणा।। जीभै वाभहु बोलणा इउ जीवत मरणा।।

नानक हुकमु पछाणि कै तउ खसमै मिलणा ।। (आदि ग्रन्थ, १३९)

कि तुम उस शब्द और नाम को पकड़ कर अपने खसम या परमात्मा से मिल सकते हो जिसे न किसी की आँखें देखती हैं, न किसी के कान सुनते हैं, न जबान जिसका वर्णन कर सकती है; जहाँ न किसी के हाथ-पैर लेकर पहुँचते हैं और जिस चीज को हम जीते-जी मर कर ही प्राप्त कर सकते हैं। जीते-जी मरने से तात्पर्य यह है कि जिस वस्तु को हम नौ द्वारों में से खयाल को निकाल कर, आँखों के पीछे इकट्ठा करके ही प्राप्त कर सकते हैं। सभी महात्मा उस शब्द और नाम की महिमा करते हैं। ये जितने भी हमारे लफ्ज हैं, ये हमारे जरीया या साधन हैं, वह (शब्द या नाम) हमारा ध्येय और लक्ष्य है। हमें लफ्जों के साथ प्यार करके कभी भी कौमों, मजहबों, मुल्कों के भगड़े खड़े नहीं करने चाहियें। हमें तो इन लफ्जों के जरीये उस सच्चे शब्द की, उस सच्चे नाम की खोज करना है। उस शब्द ने दुनिया की रचना पैदा की, उसके आधार पर हमारे खण्ड-ब्रह्माण्ड खड़े हैं। गुरु नानक साहिब फरमाते हैं:

सबदे धरती सबदि आकास। सबदे सबदि भया परगास।। सगली सृसटि सबद के पाछे। नानक सबद घटे घट आछे।।

कि उस शब्द ने घरती पैदा की है, सूर्य-चन्द्र पैदा किये हैं, उस शब्द ने सम्पूर्ण सृष्टि की रचना की है। वह शब्द दिन-रात सबके अन्तर में धुनकारें दे रहा है। जब तक हम उस शब्द के साथ ख़याल नहीं जोड़ते, तब तक हमारा जन्म-मरण के दुःखों से कभी किसी हालत में छुटकारा नहीं हो सकता। यही हमें वेदों-शास्त्रों में ऋषि-मुनि समभाते चले आ रहे हैं कि परमात्मा ने आकाशवाणी के द्वारा सृष्टि की रचना की है। मुसलमान फ़कीर समभाते हैं कि परमात्मा ने कलमे के ज़रीये दुनिया की रचना पैदा की है। ईसा मसीह बाइबिल में फ़रमाते हैं कि उस परमात्मा ने 'वर्ड' के द्वारा दुनिया की रचना की है। किसी ने 'वर्ड' कह दिया, किसी ने 'कलमा' किसी ने 'कलमा' किसी ने 'कलमा' कह दिया, किसी ने 'कलमा' किसी ने

नाम कह दिया, किसी ने आकाशवाणी कह दिया। हमें लफ्जों के विवाद में नहीं उलफना है। हमें तो उस वस्तु की खोज करना है जिसके आधार हमारे खण्ड-ब्रह्माण्ड खड़े हैं, जो वस्तु दिन-रात हमारे अन्दर धुनकारें दे रही है और जिसको प्राप्त करके ही हम जन्म-मरण के दु:खों से छुटकारा प्राप्त कर सकते हैं। गुरु साहिब फ़रमाते हैं:

सरीरह भालणि को बाहरि जाए।। नामु न लहै बहुतु वेगारि दुखु पाए।। (आदि ग्रन्य, १२४) जो व्यक्ति देह और शरीर के बाहर उस नाम रूपी वस्तु को ढूंढने में लगे हुए हैं, वे तो बेगारियों की तरह अपना कीमती समय नष्ट कर रहे हैं। बेगारी कौन होता है ? जो सारा दिन मेहनत करता है, टूट-टूट कर मरता, खून-पसीना भी एक कर देता है पर जिस गरीब के हाथ या पल्ले कुछ भी नहीं पड़ता। अगर कोई चीज हमारे घर के अन्दर है तो घर के अन्दर जाकर उसकी खोज करेंगे तभी हम उस चीज को पा सकेंगे। अगर हम बाहर सड़कों पर जाकर या वाजारों-गलियों में खोज करेंगे तो हम उस वस्तु को किस प्रकार प्राप्त कर सकेंगे ? गुरु नानक साहिब फ़रमाते हैं, 'घर रतन लाल बहु माणक लादे, मन भ्रमिआ लहि न सकाइऐ' कि हमारे घर अर्थात् शरीर के अन्दर मालिक ने अनगिनत वस्तुएँ रखी हैं, पर हम बाहरमुखी हुए बैठे हैं। हमारा मन इन भ्रमों, कर्म-काण्डों में से निकलता ही नहीं। जब तक शरीर के अन्दर जाकर खोज नहीं करेंगे, तब तक हम उन वस्तुओं को प्राप्त कैसे कर सकते हैं। जो कुछ हमें मिलेगा, अपने शरीर के अन्दर ही मिलेगा, देह के अन्दर ही मिलेगा। गुरु नानक साहिव फ़रमाते हैं, 'गुरमुखि होवै सु काइआ खोजे होर सभ भरिम भुलाही' कि जो गुरुमुख लोग हैं, मालिक के भक्त और प्यारे हैं वे हमेशा शरीर और देह के अन्दर जाकर उस परमात्मा की खोज करते हैं। बाकी सब दुनिया के जीव भ्रमों में फँस कर यहीं भूले फिरते हैं।

हमारा रूहानी सफ़र पैरों के तलुओं से लेकर सिर की चोटी CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri तक है। इस सफ़र की दो मंजिलें हैं; एक आँखों तक और दूसरी आँखों से ऊपर। हमारे भरीर में जो आत्मा और मन का केन्द्र या वैठक है वह आँखों के पीछे है, जिसे कोई तीसरा तिल, कोई शिव-नेत्र, कोई दिव्य चक्षु, कोई घर-दर, कोई मुक्ति का दरवाजा कह कर याद करता है। गुरु साहिव फ़रमाते हैं:

मनु खिनु खिनु भरिम भरिम बहु धावै,

तिलु घरि नही बासा पाईऐ।। (आदि ग्रन्थ, ११७९) हमारा मन आँखों के पीछे तीसरे तिल से उतर कर मिनिट-मिनिट, सेकिण्ड-सेकिण्ड बाहर इन भ्रमों की ओर भागने की कोशिश करता है। यह क्षण-मात्र के लिये भी आँखों के पीछे नहीं टिकता। जब तक यह आँखों के पीछे नहीं टिकता हमारा मन ब्रह्म, विकुटी अपने ठिकाने पर किस तरह पहुँच सकता है। यह कौन से भ्रमों के पीछे भागता है ? यह जो कुछ भी हम आँखों के द्वारा दुनिया में देख रहे हैं इसका महात्माओं ने भ्रम कह कर वर्णन किया है क्योंकि इसे नष्ट और फ़नाह हो जाना है। हम इसे असल समक्स कर दिन-रात अपना बनाने में लगे हुए हैं। महात्मा समभाते हैं कि ये दुनिया के पदार्थ और शक्लें न तो कभी किसी के बने हैं और न ही कभी किसी के बन सकते हैं। हम अपने ख़याल को आँखों से नीचे उतार कर बाहर भ्रमों में फैलाये बैठे हैं। जब तक हमारा ख़याल वापस आँखों के पीछे नहीं आता, यह मन कभी वापस अपने घर नहीं जा सकता। आप देखें कि अगर आप कोई बात भूल जायें और याद करना चाहें तो आपका हाथ अपने आप ही आंखों के ऊपर मस्तक पर पहुँच जाता है। कभी किसी भूली हुई चीज को याद करने के लिये हम पैरों या बाहों पर हाथ नहीं मारते । भौहों के बीच के इस स्थान का हमारे सोच-विचार करने के साथ बड़ा गहरा सम्बन्ध है। हरएक व्यक्ति का ख़्याल आँखों के पीछे से उतर कर शरीर के नौ द्वारों के ज़रीये सारी दुनिया में फैला हुआ है। यहाँ बैठे हुए कभी बच्चों की याद आती है, कभी घर के किसी कारोबार की याद आती है, कभी मन दुकान के ग्राहकों के बारे में सोचता है। मन कभी निश्चल या स्थिर नहीं बैठता। यह जो सारा दिन हमें सोचने की आदत पड़ी हुई है, मन के द्वारा दलीलें करने की आदत पड़ी हुई है, इसे महात्माओं ने सुमिरन कहा है। आप देखें, हमें सुमिरन करने की स्वाभाविक रूप से आदत पड़ी हुई है। चाहे जितनी अँधेरी कोठरियों में ताले लगाकर अपने आपको बन्द कर लें, आपका मन कभी वहाँ नहीं होगा, सारी दुनिया में फैला होगा।

जिसका हम सुमिरन करते हैं उसकी शक्ल भी हमारी आँखों के सामने आकर खड़ी हो जाती है। इसको महात्मा ध्यान करना कहते हैं। बाल-बच्चों का सुमिरन करते हैं तो इनकी शक्लें आँखों के आगे आ जाती हैं। घर के कारोबार का सुमिरन करते हैं तो घर के कारोबार आँखों के आगे आकर फिरना शुरू हो जाते हैं। जिनका हम सुमिरन और ध्यान करते हैं उनके साथ धीरे-धीरे हमारा मोह और प्यार होना शुरू हो जाता है। इन शक्लों के साथ इतना लगाव और प्यार पैदा कर लेते हैं कि रात को हमें सपने भी इन्हीं के आने लगते हैं और मौत के समय इनकी शक्लें सिनेमा के चलचित्रों की तरह हमारी आँखों के आगे आकर खड़ी हो जाती हैं। और 'जहाँ आसा तहाँ बासा', जिधर हमारा आखिरी समय ख़याल होता है हम दुनिया के जीव उसी धारा में बहना शुरू कर देते हैं। यह बाल-बच्चों का प्यार है, कौमों, मजहबों, मुल्कों के ऋगड़ों का प्यार है जो हरएक को बार-बार देह के बन्धनों की ओर खींच कर ले आता है। महात्मा समभाते हैं कि हमें इसी तरीके अथवा विधि के द्वारा अपने मन और अपने ख़याल को दुनिया के मोह और प्यार में से निकालना है। सुमिरन और ध्यान की तो हमें स्वाभाविक आदत पड़ी हुई है। सो महात्मा समभाते हैं कि तुम इस सुमिरन और घ्यान की आदत से फायदा उठाओ । अभी हम किसका सुमिरन और ध्यान करते हैं ? जिन चीज़ों को नष्ट और फ़नाह हो जाना है। महात्मा कहते हैं कि उस चीज का सुमिरन करो जो नष्ट नहीं होगी, कभी फ़नाह नहीं होगी। जब सारी दुनिया में दृष्टि डाल कर देखते हैं तो केवल एक परमात्मा, परमेश्वर, अकाल पुरुष, वाहिगुरु CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri हो है जो अमर अविनाशी है। उसके सिवाय और सब-कुछ नाशवान है। गुरु साहिब फ़रमाते हैं, 'हरि बिनु सभु किछु मैला संतहु' कि भाई! उस मालिक के अतिरिक्त और सब-कुछ मैल है, नाशवान है। इसी प्रकार आसा की वार में गुरु नानक साहिव लिखते हैं:

कूड़ि कूड़ै नेहु लगा, विसरिआ करतारु ।। किसु नालि कीचै दोसती, सभु जगु चलणहारु ।। (आ. ग्र., ४६८)

हमारा यह शरीर भी कूड़ (मिश्या और नाशवान) है। इस शरीर में बैठ कर जिस दुनिया के साथ हम मोह और प्यार किये बैठे हैं वह भी कूड़ है। यह कूड़ उस कूड़ के मोह व प्यार में उलका बैठा है और 'विसरिया करतार' परमात्मा को भूले बैठा है। आप फरमाते हैं कि उस परमात्मा के अलावा कोई चीज हमारी दोस्ती और भिक्त के योग्य नहीं है, हम यों ही अपने ख़याल को सारी दुनिया में फैलाये बैठे हैं। सो महात्मा हमें उस मालिक के नाम का सुमिरन करने का तरीका बताते हैं। हमें मालिक के नाम का सुमिरन करके अपने फैले हुए ख़याल को वापस समेट कर आँखों के पीछे एकितत करना है।

जब हमारा ध्यान आंखों के पीछे इकट्ठा होना शुरू हो जाता है तो हमें अपने आप ही समक्त आ जाती है कि वह मीठी से मीठी, सुरीली से सुरीली आवाज, जो कि मालिक की दरगाह से आ रही है, हरएक के अन्दर आंखों के पीछे धुनकारें दे रही है। वह आवाज चोरों-ठगों के अन्दर भी है, साधू-सन्तों-महात्माओं के अन्दर भी है। उस आवाज को किसी ने शब्द कह कर वर्णन किया है, किसी ने नाम कह कर वर्णन किया है। जब हमारा मन उस शब्द या नाम का स्वाद लेने लग जाता है तो उसका स्वाद इतना मीठा और निर्मल होता है कि उस स्वाद को प्राप्त करके हमारा मन वापस अपने ठिकाने—ब्रह्म या तिकुटी—पर पहुँच जाता है और हमारी आत्मा उसके पंजे से आजाद हो जाती है, हमारे मन और आत्मा की गांठ खुल जाती है, हम अपने आपको पहचानने के योग्य हो जाते हैं, उस परमात्मा को पहचानने के योग्य बन जाते हैं। सो

गुरु साहिब समभाते हैं कि जब भी तुम्हारे मन में तृष्ति और शान्ति आयेगी, उस अमृत-रूपी नाम को पीकर ही आयेगी। जब तक इस शरीर के अन्दर जाकर उस शब्द की खोज नहीं करते, उस नाम रूपी अमृत की तलाश नहीं करते, हमारा जन्म-मरण के दुखों से छुटकारा पाने का कभी सवाल ही पैदा नहीं होता। यह मनुष्य का चोला परमात्मा ने अपनी भिक्त के लिये बख्शा है, अपने प्यार के लिये बख्शा है। यह जो कुछ भी हम आँखों से देख रहे हैं, यह चौरासी का एक बहुत बड़ा जेलखाना है। इस जेलखाने में से निकलने का परमात्मा ने केवल एक दरवाजा रखा है। वह कौन-सा दरवाजा है? वह मनुष्य का चोला है। चौरासी लाख जिया-जून भोगने के बाद परमात्मा ने हमें यह मौका बख्शा है तािक हम इसका फ़ायदा उठा कर मािलक की भिक्त करके हमेशा के लिये देह के बन्धनों से छुटकारा प्राप्त कर लें। गुरु सािहब फ़रमाते हैं:

काइआ नगरु नगरु है नीको विचि सउदा हरिरसु कीजै।।

(आदि ग्रन्थ, १३२३)

हमारी देह एक बहुत सुन्दर शहर है क्योंकि इसके अन्दर बैठ कर हम हिर रूपी सौदा खरीद सकते हैं, मालिक की भिक्त कर सकते हैं। बाकी सौदे तो हम हमेशा खरीदते आये हैं। अगर कोई अनोखी वस्तु है जिसे हम मनुष्य के चोले में बैठ कर खरीद सकते हैं तो वह केवल परमात्मा की भिक्त है, परमात्मा का प्यार और उसका मिलाप है। इसलिये महात्मा हमें बार-बार यही उपदेश देते हैं कि इस इन्सान के जामे में आकर हमें उस मंजिले-मक्सूद को आँखों के आगे रखना है, उस धुरधाम की खोज करनी है, अपने अन्दर उस लक्ष्य या ध्येय को प्राप्त करने को कोशिश करनी है। पता नहीं फिर इन्सान का जामा मिले-मिले, न-मिले न-मिले, किसी ऐसी जगह जाकर जन्म हो जाये जहां भूले-भटके भी हमारा खयाल मालिक की भिक्त की ओर न जा सके। कबीर साहिब फरमाते हैं:

कबीर मानस जनम दुलंभ है, होइ न बारं बार ॥ CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

जिउ बन फल पाके भुइ गिरहि, बहुरि न लागहि डार।।

कबीर साहिब समकाते हैं कि यह न सोचो कि मनुष्य का जामा हमेशा मिलता रहेगा। जिस प्रकार फल पक कर जमीन पर गिर जाता है और चाहे जितनी कोशिश करें वह कभी भी वापस पेड़ से नहीं जुड़ सकता, इसी प्रकार अगर तुम भी एक बार इस मौके को हाथ से खो बैठोगे तो यह मौका भी बार-बार नहीं मिलेगा। इसिलये गुरु साहिब फ़रमाते हैं, 'बिनु नामै धृगु जीवासु'; अगर देह में बैठकर हमारा मन सच्चे शब्द की कमाई की ओर नहीं जाता, नाम की कमाई की ओर नहीं जाता तो हमारा देह में आने का उद्देश्य और ध्येय कभी पूरा नहीं हो सकता।

हम शरीर के अन्दर जाकर उस नाम की तलाश करने की कोशिश नहीं करते। हम नाम को ग्रन्थों-पोथियों में ढूंढते हैं, मन्दिरों, मस्जिदों, गुरुद्वारों में ढूंढते हैं, जंगलों-पहाड़ों में ढूंढने की कोशिश करते हैं। जो वस्तु हमारे शरीर के अन्दर है, यदि हम शरीर के अन्दर ढूंढेंगें तो उसे प्राप्त कर सर्कोंगे। परन्तु हम तो हमेशा बाहरमुखी हुए रहते है। ग्रन्थों-पोथियों में महात्मा उस शब्द की खोज और कमाई की महिमा लिख देते हैं, उसे प्राप्त करने के तरीके और साधन का जिक्र कर देते हैं, परन्तु वह वस्तु तो हमें कभी वाहर से नहीं मिलेगी। जिस वस्तु की महात्मा महिमा लिख रहे हैं वह शब्द और नाम तो हमारे शरीर के अन्दर है। इसी प्रकार हम सत्संग में शब्द और नाम की महिमा कर रहे हैं, उस नाम के बारे में विचार कर रहे हैं। परन्तु सत्संग सुनने से ख़याल नाम या शब्द के साथ नहीं जुड़ता। जो कुछ सुन रहे हैं उस पर अमल करने से ही हमारा खयाल शब्द और नाम के साथ जुड़ सकता है। इसी तरह मन्दिरों, मस्जिदों, गुरुद्वारों के अन्दर महात्मा उस शब्द की महिमा करते हैं, उसका कीर्तन करते हैं। परन्तु इस कीर्तन को सुनकर तो आप शब्द का स्वाद प्राप्त नहीं कर सकते। जिस चीज का कीर्तन किया जा रहा है, उस चीज़ को शरीर के अन्दर ढूंढ कर ही हमारे मन में तृप्ति और शान्ति आ सकती है। अगर हम सारा दिन खाना बनाने की पुस्तक को ही पढ़ते रहें तो न तो कभी हमें खाने का स्वाद आ सकता है और न ही पेट भर सकता है। यदि हम पुस्तक के अनुसार खाना बना लें तो हमारा पेट भी भर जाता है और हमें स्वाद भी आ जाता हैं। सो महात्मा समभाते हैं कि यों ही अपने ख़याल को बाहर फैलने नहीं देना चाहिये। जो कुछ भी हमें मिलेगा अपने शरीर के अन्दर मिलेगा, अपनी देह और वजूद में मिलेगा।

गुरुमुख अथवा सतगुरु हमें विधि और साधन बताते हैं कि किस प्रकार हमें शरीर के अन्दर जाकर खोज करना है। गुरुमुख हमारे अन्दर घोल कर कुछ नहीं डालते । वह दौलत परमात्मा ने हमारे अन्दर हमारे लिये ही रखी है। परन्तु उस दौलत को हमें अपने शरीर के अन्दर किस प्रकार ढूंढना है ? इसकी विधि इसका भेद हमें गुरुमुखों से प्राप्त होता है। गुरु साहिब बहुत सुन्दर दृष्टान्त देते हैं:

कासट महि जिउ है बैसंतर मिथ संजिम काढि कढीजै।। राम नामु है जोति सबाई ततु गुरमित काढि लईजै।। (आदि ग्रन्थ, १३२३)

जिस प्रकार लकड़ी के अन्दर अग्नि होती है परन्तु यह अग्नि न किसी को दिखाई देती है और न ही कोई इससे फायदा उठा सकता है। पर जब लकड़ी से लकड़ी रगड़ना शुरू कर देते हैं तो उसमें से अग्नि भी उत्पन्न हो जाती है और हम उस अग्नि से फायदा भी प्राप्त कर लेते हैं। गुरु साहिब समभाते हैं कि इसी प्रकार वह शब्द और नाम हम सबके अन्दर है, पर जब तक हमें युक्ति और तरीके का ही पता नहीं लगता कि किस तरह अपने अन्दर जाकर खोज करनी है, हम उस नाम से फायदा कैसे उठा सकते हैं। इसलिये गुरु नानक साहिब फ़रमाते हैं, 'कोई गुरमुखि सजणु जे मिलैं कि यदि हमें कोई मालिक का भक्त और प्यारा मिल जाये, वह तरीका और साधन बता दे कि किस तरह उस हरि के गुण गाने हैं, किस तरह उस शब्द और नाम के साथ खयाल को CC-0. Murhukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

जोड़ना है और हम उन गुरुमुखों के बताये हुए मार्ग पर चलना शुरू कर दें तो हम उस हिर के गुण गाने के योग्य हो जाते हैं, अपने खयाल को शब्द के साथ जोड़ लेते हैं, नाम के साथ जोड़ लेते हैं। हुजूर महाराजजी समभाया करते थे कि विद्या की ताकत हम सबके अन्दर मौजूद होती है, पर यह ताकत हमारे अन्दर सोई हुई रहती है। जब तक हम स्कूलों-कॉलेजों में जाते हैं, शिक्षकों के आदेशों का पालन करते हैं, रात को जागते हैं, मेहनत करते हैं तो यह सोई हुई ताकत हमारे अन्दर जाग पड़ती है, हम बी. ए., एम. ए. गुणी ज्ञानी बन जाते हैं। आप देखें, जिनके पास वकालत या डाक्टरी की डिग्री है, उनके अन्दर शिक्षकों ने कोई वस्तु घोल कर नहीं डाली है, सिर्फ शिक्षकों की संगति के द्वारा उनकी बुद्धि इतनी तीव्र हो जाती है कि वे डाक्टर या वकील बन जाते हैं। जो लोग कभी शिक्षकों की संगति ही नहीं करते और स्कूलों-कॉलेजों से भाग आते हैं, विद्या की ताकत तो उनके अन्दर भी मौजूद होती है, पर वह सुप्त आती है और सुप्त ही चली जाती है। अतएव गुरु नानक साहिब फ़रमाते हैं हमें गुरुमुखों के पास जाकर भेद और तरीका लेना है। उन्हें तो सिर्फ इशारा ही करना है, युक्ति ही बतानी है। जिस चीज को हमें प्राप्त करना है वह उन्हें अपने पास से नहीं देनी है। वह तो परमात्मा ने पहले से हमारे लिये हमारे अन्दर रखी हुई है। गुरु साहिब फ़रमाते हैं:

जिसका गृहु तिनि दीआ ताला, कुंजी गुर सउपाई ॥ (आदि ग्रन्थ, २०५)

कि भाई! जिस परमात्मा ने तुभे पैदा किया है, उसने यह नाम का खजाना तेरे अन्दर रख कर उसका भेद गुरुमुखों के हवाले कर दिया है। हमें आंखों के पीछे पर्दा लगा कर बाहर निकाल दिया गया है। आप देखें कि अगर आप खुद को मकान के अन्दर बन्द करके बाहर ताला लगा दें, तो बाहर से कोई कैसे आपके मकान के अन्दर आ सकता है। जब तक कोई चाबी वाला ताला नहीं खोलता, बाहर से कोई मनुष्य मकान के अन्दर पहुँच ही नहीं

सकता । इसी प्रकार परमात्मा हमारे अन्दर बैठा हुआ है, परन्त् हमें आंखों के पीछे परदा लगा कर बाहर निकाला हुआ है। जब हम किसी चाबीवाले गुरुमुख की संगति करते हैं तो वे हमें तरीका और साधन बता देते हैं कि किस तरह हमें इस ताले को खोलना है, किस तरह दरवाजे के अन्दर जाना है; फिर हम अपने इस घर के अन्दर ही परमात्मा को पा लेते हैं। गुरु नानक साहिब उपदेश देते हैं कि हमें उन गुरुमुखों की संगति करना है, उन सन्तों-महात्माओं की संगति करना है जो हमारे खयाल को अन्तर में शब्द और नाम के साथ जोड दें।

हउ तिस विटहु चउखंनीऐ मै नामु करे परगासु।।

फ़रमाते हैं कि मैं अपने सतगुरु पर बिलहारी जाता हूँ, कुविन जाता हूँ, अपने आपको न्योछावर करता हूँ, जिन्होंने मेरे खयाल को उस शब्द और नाम के साथ जोड़ कर मेरे अन्दर से अज्ञानता के अन्धकार को दूर कर दिया, मेरे अन्दर नाम की रोशनी पैदा कर दी, नाम का प्रकाश कर दिया। जब हम आँखें बन्द करते हैं तो हमें अपने अन्दर अँधेरा ही अँधेरा दिखाई देता है, परन्तु जब हम अपने खयाल को उस शब्द और नाम के साथ जोड़ लेते हैं तो हमारी निरत खुल जाती है जो कि अन्तर में शब्द का प्रकाश देखना शुरू कर देती है, अन्तर में उस रोशनी को प्राप्त करना शुरू कर देती है। हर महात्मा ने उस प्रकाश का जिक्र किया है। गुरु नानक साहिब फ़रमाते हैं:

गुर गिआन अंजनु सचु नेत्री पाइआ,

अंतरि चानणु अगआनु अंधेरु गवाइआ ।। (आदि ग्रन्थ, १२४)

जब हम गुरुमुखों के उपदेश पर चल कर सच अथवा अव्द रूपी सुरमा अपनी आँखों में लगाने लगते हैं तो हमारी आँखों के आगे से अज्ञानता का अँधेरा दूर हो जाता है, परमात्मा का नूर और प्रकाश आना शुरू हो जाता है। हिन्दुस्तान में यह आम रिवाज है कि अगर किसी की आँखें कमज़ोर हो जाती हैं, दिखाई नहीं देता या कम दिखाई देने लगता है तो उसे सुरमा लगाने की हिदायत दी CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

जाती है। हमारा खयाल है कि सुरमा लगाने से आँखें वापस ठीक हो जाती हैं। इसी प्रकार गुरु नानक साहिव फ़रमाते हैं कि जो हम दुनिया के जीव आँखों वाले होने के कारण उस परमात्मा के नूर और प्रकाश को अपने अन्दर नहीं देख सकते, हमें अपने अन्दर अँधेरा ही अँधेरा दिखाई देता है, जब हम गुरुमुखों के आदेश के अनुसार अपनी आँखों में नाम या शब्द का सुरमा डालते हैं तो हमारी आँखों के आगे से अज्ञानता का अन्धकार दूर हो जाता है, उस परमात्मा का नूर और प्रकाश हमारे अन्दर प्रकट होना शुरू हो जाता है। फिर क्या होता है ? 'जोती जोति मिली मन मानिआ हरि दरि सोभा पावणिआ' कि उस ज्योति के दर्शन करके हमारा मन मान जाता है। अभी हमारा मन बाहरमुखी हुआ बैठा है, आँखों के पीछे से उतर कर इन्द्रियों के भोगों की ओर फैला हुआ है। जब यह मान जाता है तो आँखों के पीछे आकर अपने घर की तरफ जाना शुरू कर देता है, अपने केन्द्र अथवा ठिकाने की ओर आना शुरू कर देता है। जब मन मान जाता है अर्थात् जब मन अपने ठिकाने ब्रह्म या त्रिकुटी में पहुँच जाता है, फिर हमारी ज्योति ज्योत में मिल जाती है; हमारी आत्मा वापस जाकर परमात्मा में समा जाती है। फिर फ़रमाते हैं, 'हरि दरि सोभा पावणिआ' कि हम हिर अथवा मालिक की दरगाह में जाकर हमेशा के लिये शोभा और इज्जत प्राप्त कर लेते हैं। सो जब तक हमारे अन्दर से यह अज्ञानता का अँधेरा दूर नहीं होता, हमारे मन और आत्मा की गाँठ कभी भी नहीं खुल सकती, हम कभी भी मालिक की दरगाह में जाकर शोभा और इज्जत प्राप्त नहीं कर सकते । गुरु साहिब फ़रमाते हैं :

बिनु सबदै अंतरि आन्हेरा।।
न वसतु लहै न चूकै फेरा।। (आदि प्रन्थ, १२४)
कहते हैं कि भाई, शब्द और नाम की कमाई के बिना न कभी
तेरे अंन्दर से अज्ञानता का अन्धकार दूर होगा, न कभी रोशनी और
प्रकाश दिखाई देगा, न कभी तेरा देह के बन्धनों से छुटकारा होगा,
न तू जन्म-मरण के दु:खों से बच सकेगा और न कभी परमात्मा को

्ट-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collettion. Digitized by eGangotri

प्राप्त कर सकेगा। हमें जो कुछ भी प्राप्त होगा, शब्द के अभ्यास से प्राप्त होगा। हमारी आत्मा की जो देखने की शक्ति है इसे महात्मा निरत कहते हैं। जो इसकी सुनने की शक्ति है उसे सुरत कहते हैं। सुरत को अन्तर में उस शब्द की आवाज को पकड़ना है, निरत को उस प्रकाश को देखना है। सो गुरु साहिब फ़रमाते हैं कि मैं अपने सतगुरु पर बिलहारी जाता हूँ, कुर्बान जाता हूँ, जिन्होंने मेरी सुरत को उस शब्द के साथ जोड़ दिया है और जहाँ जाकर मैंने उस शब्द या नाम के प्रकाश को देखना शुरू कर दिया है।

मेरे प्रीतमा हउ जीवा नामु धिआइ।। बिनु नावै जीवणु ना थीऐ मेरे सतिगुर नामु दुड़ाइ।।

गुरु साहिब मालिक के आगे अरदास करते हैं, विनती करते हैं कि हे परमात्मा! अकाल पुरुष परमेश्वर! तेरा नाम मेरे जीवन का आधार है, मैं तेरे नाम की कमाई करके जीना चाहता हूँ; मैं स्वाँस-स्वाँस तेरे नाम की भिक्त करना चाहता हूँ; उठते-बैठते, चलते-फिरते मैं अपने खयाल को उस शब्द और नाम के साथ जोड़ कर रखना चाहता हूँ। अगर हम देह में बैठ कर अपने मन को उस शब्द और नाम के अभ्यास में नहीं लगायेंगे तो हमारा जीवन ही धृग है, हमारे जीने का कोई फायदा ही नहीं हो सकता। बाल-बच्चे तो हमें पिछले जन्मों में भी मिलते आये हैं; खाना-पीना, ऐशो-इशरत हम हमेशा करते आये हैं। यदि कोई अनोखी वस्तु है जो हम कभी पहले प्राप्त न कर सके और अब प्राप्त कर सकते हैं तो, गुरु साहिब फ़रमाते हैं, वह केवल शब्द और नाम की कमाई है। इसलिये आप कहते हैं कि हे मालिक ! इस ऊँची और पवित्र दौलत को प्राप्त करके ही हम तुभ तक पहुँच सकते हैं। हम तो यही चाहते हैं कि तू हमें जिस हालत में भी रखे हम उसी हालत में रहते हुए अपने खयाल को शब्द और नाम के साथ जोड़ कर रखें। अगर दु:खों का सामना करना पड़े तो भी हमें शब्द की कमाई करनी है। अगर तू हमें इस संसार में सुख देता है तो हमें नाम की कमाई करनी है। गुरु साहिब फ़रमाते हैं:

जौ राजु देहि त कवन वडाई।।

जौ भीख मंगावहित किआ घटि जाई।। (आदि ग्रन्थ, ५२५) ऐ परमात्मा ! अगर तू मुभे दुनिया का राज-पाट भी दे दे, अगर सारी दुनिया की हुकूमत भी दे दे तो भी मुक्ते तो तेरी ही उपमा, तेरा ही गुण-गान करना है। अगर मुभे दर-दर की ठोकरें खानी पड़ जायें तो कौन-सा मुभे दाता का दर छोड़ देना है। जिस प्रकार समुद्र के जहाज के कौए को उस जहाज के सिवाय बैठने का और कोई ठिकाना ही नहीं मिलता, चाहे जितनी उड़ानें भर कर वह देख ले, समुद्र में उस जहाज़ के सिवाय उसे बैठने की और कोई जगह है ही नहीं। सो आप समकाते हैं कि उस परमात्मा के सिवाय हमारे लिये और कौन-सा स्थान या ठिकाना हो सकता है! हम अहंकार और हौंमैं में फँस कर जितना चाहें फड़फड़ा लें, आखिर हमें उस परमात्मा का ही आसरा लेना पड़ता है, अपने आपको उस मालिक के ही सुपुर्द करना पड़ता है। इसीलिये महात्मा हमें समभाते हैं हमें हमेशा मालिक के भाणे में रहना चाहिये। भाणे में रहने से तात्पर्यं है कि जिस हालत में भी परमात्मा रखता है, उसी में रहते हुए हमें परमात्मा की भिक्त करना है। मन में कोई इच्छा नहीं करना है, कोई तृष्णा उत्पन्न नहीं करना है। परमात्मा की भक्ति केवल परमात्मा से मिलाप प्राप्त करने के लिये करना है; बाल-बच्चों के सुख के लिये, दुनिया की मान-बड़ाई के लिये या कौमों, मजहबों व मुल्कों के भगड़े जीतने के लिये नहीं करना है। यह तो परमात्मा की भिक्त करने का कोई तरीका नहीं है। अगर हम भक्ति न भी करें तो भी जो कुछ परमात्मा ने हमारे भाग्य में लिखा है वह सब-कुछ उसे देना ही है। हमें तो भिकत इसलिये करना है कि हमारे लेने-देने का हिसाब समाप्त हो जाये और हम वापस जाकर हमेशा के लिये परमातमा में समा जायें। मालिक के भाणे में रह कर ही हम अपनी उद्देश्य-पूर्ति में सफल हो सकते हैं, क्योंकि अगर दुनिया की कामना और तृष्णा ही करते रहेंगे तो उन्हें पूरा करने के लिये परमात्मा हमें फिर जन्म दे देता

है। गुरु साहिव फ़रमाते हैं, 'देंदा दे, लैंदे थिक पाहि' कि भाई परमात्मा को देते-देते नहीं थकना है, तुभे ही लेते-लेते थक जाना है। जो कुछ भी तू परमात्मा से माँगता है उसे लेने के लिये परमात्मा तुभे फिर से जनम दे देता है, और उस जगह उस जून में जनम दे देता है जिसमें तू उन इच्छाओं और तृष्णाओं को अच्छी तरह पूरा कर सके। जब तक तू परमात्मा से परमात्मा को नहीं मांगेगा, तू उससे मिलने में कभी सफल नहीं हो सकेगा। हम रोज घरों में देखते हैं कि हम बच्चों को नौकरों के साथ बाहर खेलने के लिये भेज देते हैं। अगर बच्चा रोता है तो नौकर उसका हर तरह से दिल लगाने की कोशिश करता है, कभी उसे मिठाइयाँ खिलाता है, कभी कहानियाँ सुनाता है, कभी खिलौनों से खिलाता है। जब तक वह बच्चा खेल में लगा रहता है, माता-पिता भी निश्चिन्त हो अपने घर में बैठे रहते हैं। परन्तु जब बच्चा अपने खयाल को हर तरफ़ से हटा कर अपने माता-पिता के लिये रोना शुरू कर देता है तो किसी भी माता-पिता से बरदाश्त नहीं होता, वे दौड़ कर बच्चे को हृदय से लगा लेते हैं। इसी प्रकार जब तक हम परमात्मा की रचना के स्वाद और प्यार में फँसे हुए हैं, हम रचना का ही हिस्सा बने हुए हैं। परन्तु जब हम रचना में से ख़याल निकाल कर रचना करने वाले की भक्ति और प्यार में लग जाते हैं तो उस परमात्मा से भी बरदाश्त नहीं होता, वह भी हम पर दया-मेहर व बिख्शश करके हमें अपने साथ मिला लेता है।

महातमा समंभाते हैं कि हमें हमेशा मालिक के भाणे में, उसके हुक्म में रहना चाहिये। भाणे में रहने का मतलब अपने प्रारब्ध कमों का खुशी-खुशी हिसाब चुका देना है। जरा विचार करें कि ये कामनाएँ और तृष्णाएँ कौन करता है? हमारा मन करता है। हम उन्हें पूरी किससे करवाने की कोशिश करते हैं ? परमात्मा से। हम कभी अपने मन को समभाने की कोशिश नहीं करते कि तू मालिक के हुक्म के अनुसार चलने की कोशिश कर, उलटा हम परमात्मा को समभाने की कोशिश हैं कि तू हमारे मन

की मरजी के मुताबिक चलने की कोशिश कर। भिक्त हम अपने मन की करने में लगे हुए हैं कि परमात्मा की ? अगर मन की भिक्त कर रहे हैं तो मन के दायरे में ही बैठे रहेंगे। अगर परमात्मा की भिक्त करेंगे तो उस दयाल के दायरे में जा सकेंगे, वापस जा कर उस परमात्मा से मिल सकेंगे। सो गुरु साहिब फ़रमाते हैं, 'गुरमुख होवै सु पूजा जाणै भाणा मिन वसाई' कि मालिक के भक्तों और प्यारों को ही परमात्मा की भिक्त करने के तरीके और साधन का पता है। वे मालिक के भाणे में रह कर मालिक की भिक्त करते हैं अर्थात् जिस भी हालत में वह परमात्मा रखता है उसी में रहते हुए वे शब्द और नाम की कमाई करते हैं। इसलिये गुरु साहिब हमारी ओर से मालिक से प्रार्थना करते हैं कि हे मालिक! हम स्वांस-स्वांस तेरी भिक्त करना चाहते हैं, क्दम-कदम पर तेरी भिक्त करना चाहते हैं, क्योंकि हमारे जीवन का, मनुष्य-जन्म को प्राप्त करने का उद्देश्य और ध्येय तभी पूरा हो सकता है जब हम उठते-बैठते, चलते-फिरते तेरे शब्द और नाम के अभ्यास में लग जायें।

नामु अमोलकु रतनु है पूरे सतिगुर पासि ।। सतगुर सेवै लगिआ कढि रतनु देवै परगासि।।

अब गुरु साहिब नाम की महिमा करते हैं। वह नाम जिसे हम प्राप्त करना चाहते हैं, कैसा है? आप फ़रमाते हैं कि नाम अनमोल रत्न है, वह अमूल्य है। सन्तों-महात्माओं ने आम तौर पर उसे रत्न, जवाहिर, हीरे आदि कह कर उसका वर्णन किया है, क्योंकि संसार में यदि हमारे लिये कोई कीमती से कीमती चीज है तो वह हीरे, जवाहिरात, रत्न ही हैं। परन्तु हम चाहे इनकी कितनी ही कीमत लगा लें, फिर भी ये चीजों मिट्टी ही हैं। इसलिय महात्मा नाम को अमूल्य और अनमोल कह कर वर्णन करते हैं, क्योंकि दुनिया की कोई भी दौलत, संसार की कोई भी सम्पदा, कभी उस नाम की कीमत अदा नहीं कर सकती। पर यह दौलत किनके पास है? आप फ़रमाते हैं, 'पूरे सितगुर पासि'। जो मालिक के भक्त और प्यारे होते हैं वे नाम के भण्डारी बन कर आते हैं, वे

उस नाम रूपी खजाने के मालिक होते हैं। और वे भण्डारी उस भण्डार को किन्हें बरुशते हैं? फ़रमाते हैं, 'सितगुर सेवै लिगआ' कि जो सतगुरु की सेवा में रहते हैं, उनके बताये हुए उपदेश पर चलते हैं, सतगुरु ऐसे सेवकों के आगे नाम का भण्डार खोल देते हैं, उन्हें नाम की दौलत बरुश देते हैं। अतएव जब तक हम सतगुरु के पास जाकर, उनके चरणों में जाकर उनकी सेवा नहीं करते, उनके बताये हुए उपदेश पर नहीं चलते, हम उस भण्डारी से कोई भी चीज प्राप्त नहीं कर सकते।

सेवा का अर्थ सतगुरु के आदेश के अनुसार अपने जीवन को ढालना है, उनके समभाने के अनुसार अपनी सुरत या आत्मा को आँखों के पीछे लाना तथा उस शब्द और नाम के साथ जोड़ना है। यह सेवा चार प्रकार की है—तन, मन और धन की सेवा तथा सुरत-शब्द की सेवा। तन की सेवा का क्या लाभ है ? यह जो हमारे अन्दर इतना अहंकार भरा हुआ है, जब हम साध-संगत की सेवा करते हैं तो हमारे अन्दर से अहंकार निकलता है, हौमें दूर होता है। हमारे मन में नम्रता और दीनता आती है। इसी प्रकार धन की सेवा है; यह धन जो हमारे लिये विषय-वासनाओं का कारण बना बैठा है, जो हमें शराब-कबाब की ओर ले जाता है, एक-दूसरे की हत्या, संहार और विनाश में लगा रहा है, जिसकी वजह से हम एक-दूसरे को हिकारत या तिरस्कार की नजर से देखते हैं; जब इस धन को साध-संगत की सेवा में खर्च करते हैं तो हमारी कमाई सफल हो जाती है और इस धन में से हमारा मोह और प्यार निकलता है। इसी प्रकार गुरुमुखों के उसूल और सिद्धान्तों के अनुसार अपने मन को चलाना मन की सेवा है। गुरुमुख हमें जिस प्रकार जीवन को ढालने का आदेश देते हैं उसी प्रकार मन को रखना व ढालना मन की सेवा है। ये सभी सेवा हम इसीलिये करते हैं कि हम सुरत-शब्द की सेवा कर सकें, हमारी सुरत या आत्मा जाकर उस गब्द को पकड़ सके । असली सेवा तो सुरत-शब्द की सेवा है। पर बाहर की सेवा की भी महात्मा बहुत महिमा करते हैं; बल्कि गुरु साहिबानों ने, CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

सन्तों-महात्माओं ने जिन्दगी में स्वयं मिसाल बन कर दिखाया है।
गुरु साहिबान का वृत्तान्त पढ़ कर देखें, किस प्रकार वे दूर-दूर से
पानी की गागरें भर कर साध-संगत के स्नान के लिये लाया करते
थे। किस प्रकार गुरु साहिबान लकड़ियाँ काट-काट कर संगत की
सेवा के लिये लाया करते थे। आप कबीर साहिब का वृत्तान्त पढ़
कर देखें, किस प्रकार बलख-बुख़ारा के शाह ने आपकी बारह साल
सेवा की। हुजूर महाराजजी (बाबा सावनिसहजी महाराज) के
'परमार्थी पत्र' पढ़ें तो पता चलेगा कि किस तरह यहाँ (डेरा में)
केवल एक भोंपड़ी थी, पर उनकी सेवा के प्रताप से डेरा कितनी
उन्नति कर चुका है। यह सब उनकी सेवा का ही नतीजा है जिसका
हम इतना लाभ प्राप्त कर रहे हैं।

सो गुरु नानक साहिब समभाते हैं कि वह दौलत महात्मा हमें कब देते हैं? जब हम उनकी सेवा में लग जाते हैं, जब हम उनके उपदेश पर चलना शुरू कर देते हैं। किसी जौहरी की दुकान पर जवाहिरात का खरीददार जाता है तो जौहरी उसके सामने मूल्यवान हीरे-जवाहिरात निकाल-निकाल कर रख देता है। उसे पता है कि इस ग्राहक के पास पैसे हैं और वह इन्हें खरीदने का अधिकारी है। यदि उसके आगे कोई कंगाल चला जाता है तो जौहरी कभी उसे दुकान के अन्दर नहीं आने देता, हीरे-जवाहिरात दिखाने तो दूर रहे। सो हमें नाम रूपी रत्न प्राप्त करने के लिये क्या कीमत देनी पड़ती है, उनके उपदेश पर चलना पड़ता है। जब हम उनके उपदेश के अनुसार अपने जीवन को ढालते हैं, सुमिरन और ध्यान के द्वारा अपने खयाल को इकट्ठा करके आँखों के पीछे लाते हैं, तो सतगुरु हम पर नाम की दया कर देते हैं, शब्द की दया कर देते हैं।

धंनु वडभागी वडभागीआ जो आइ मिले गुर पासि।।

आप फ़रमाते हैं, वे जीव बड़े भाग्यशाली हैं, बड़े खुशिकस्मत हैं जो कि गुरुमुखों की संगति में आ जाते हैं, गुरुमुखों की शरण में आ जाते हैं, जो उनके आदेश के अनुसार शब्द और नाम के अभ्यास में लग जाते हैं। गुरु साहिब फ़रमाते हैं, 'नानक जिन कउ सितगुरु मिलिआ, तिनका लेखा निबिड़िआ', कि जिनको गुरुमुख मिल जाते हैं, सन्तों-महात्माओं की संगित प्राप्त हो जाती है, उनके कमों का हिसाब-किताब समाप्त हो जाता है। गुरुमुखों का जो असली स्वरूप है वह शब्द है, नाम है। वह शब्द और नाम हमारी आँखों के पीछे दिन-रात धुनकारें दे रहा है। सो जब हम अपने खयाल को आँखों के पीछे इकट्ठा करते हैं, गुरुमुखों के नूरी अथवा ज्योतिमंय स्वरूप के दर्शन करते हैं, तभी जन्म-मरण के दु:खों से हमारा छुटकारा होता है। इसी प्रकार स्वामीजी महाराज फ़रमाते हैं, 'सतगुरु शरन गहो मेरे प्यारे, करम जगात चुकाय' कि हमें सतगुरु की शरण और संगित प्राप्त करनी है, उनके उपदेश पर चलना है, अपने आपको बिना किसी शर्त के उनके सुपुर्द कर देना है, उनके कहने के अनुसार अपने जीवन को ढालते हुए अपने ख़याल को शब्द के साथ, जोड़ना है।

जिना सतिगुर पुरखु न भेटिओ, से भाग हीण वसि काल।। ओइ फिरि फिरि जोनि भवाईअहि, विचि विसटा करि विकराल।।

 नहीं करते, शब्द और नाम का अभ्यास नहीं करते, अपने ख़याल को शराब-कबाब आदि में से नहीं निकालते वे बहुत ही खोटे भाग्य वाले हैं। क्यों खोटे भाग्य वाले हैं ? क्योंकि उनको मौत के बाद काल के पंजे में फँसना है; उन्हें यमदूतों के साथ जाकर धर्मराज के सामने पेश होना पड़ेगा। जहाँ धर्मराज उचित समक्तता है वहाँ उन्हें जन्म दे देता है। एक देह के बन्धनों से छुटकारा नहीं होता, दूसरी देह का कलबूत पहले ही उनके लिये तैयार खड़ा होता है। उसमें आते ही हैं कि मौत आँखों के आगे आकर नाचना शुरू कर देती है। दस नम्बरी की तरह उनको हथकड़ी लगी ही रहती है। इसलिये आप फरमाते हैं कि मनमुख लोग बहुत खोटे भाग्यवाले हैं कि उन्होंने मनुष्य का चोला भी प्राप्त किया, चौरासी लाख जिया-जून के दु:खों के बाद उन्हें यह मुक्ति प्राप्त करने का मौका भी मिला, परन्तु वे अपने बहुमूल्य समय को शराब-कबाब, विषय-विकार और इन्द्रियों के भोगों में ही नष्ट करके इस दुनिया से चले गये। उनकी क्या हालत होगी ? 'फिरि-फिरि जोनि भवाईअहि' कि वे बार-बार जन्म लेंगे और वार-बार मरेंगे। उनकी यहाँ तक दुर्दशा होती है कि उन्हें विष्टा के कीड़े बनना पड़ता है और गन्दगी की नालियों में जाकर सड़ना पड़ता है। गुरु साहिब फ़रमाते हैं:

सतगृह न सेविह मूरख अंध गवारा।।

फिरि ओइ किथहु पाइनि मोख दुआरा।। (आदि ग्रन्थ, ११५)
जो गृहमुखों की सेवा नहीं करते, उनके दिये हुए उपदेश पर
नहीं चलते, वे मुक्ति किस प्रकार प्राप्त कर सकते हैं। वे मूर्ख हैं,
अंधे और गँवार हैं। एक तो वे नेव-हीन हैं दूसरे अँधेरे में फँसे हुए
हैं, कुछ दिखाई नहीं देता, रास्ते का उन्हें पता नहीं लगता, सिर
पर पापों का बोभ उठाये हुए हैं और इसी अँधेरे में ठोकरें खा रहे
हैं। अतएव आप प्यार के साथ समभाते हैं कि हमें गृहमुखों की
संगति में जाकर शब्द और नाम की कमाई करनी चाहिये।
ओना पासि दुआसि न भिटीए जिन अंतरि कोध चंडाल।।

अाप फ़रमाते हैं कि जिनका हृदय कोध रूपी चाण्डाल से भरा हुआ है, उनकी संगित ही नहीं करनी चाहिये। मनमुखों की संगित में नहीं जाना चाहिये ताकि उन्हें देख कर कहीं हमारे अन्दर भी वैसे ही भाव और विचार उत्पन्न न हो जायें, कहीं हम भी उनकी तरह ही शराब-कबाब, विषय-विकार आदि की इन लहरों में बहना शुरू न कर दें, क्योंकि हमारा मन संगित और सोहबत का असर बहुत जल्दी लेता है। आप मालिक के भक्तों और प्यारों की संगित करें, आपके अन्दर भी अपने आप मालिक की भिक्त का शौक और प्यार पैदा हो जायेगा। इसी प्रकार यदि चोरों की संगित करेंगे तो चोरी करने की आदत पैदा हो जायेगी। कितना ही परहेज क्यों न करें, दस दिन यदि शराब पीने वालों के पास बैठेंगे तो वैसे ही ख़याल हमारे मन में भी आने शुरू हो जायेंगे। हमारे मन को तो ठोकर लगती रहे, कोई इसे समभाता रहे तब कहीं जाकर हमारा ख़याल थोड़ा-बहुत परमात्मा की भिक्त की ओर जाता है। गुरु नानक साहिब फ़रमाते हैं:

साकत सूतु बहु गुरभी भरिआ किउ करि तानु तनीजै।।
तंतु सूतु किछु निकसै नाही साकत संगु न कीजै।।
(आदि ग्रन्थ, १३२४)

जो साकत अर्थात् मनमुख हैं उनके मन में कभी सब्र और सन्तोष नहीं आता, चाहे जो मरजी परमात्मा उन्हें दे दे। आप फ़रमाते हैं कि मनमुख पुरुषों का सूत गुत्थियों में उलका पड़ा है, जिस सूत में इतनी गुत्थियाँ हों उस सूत से कपड़ा कैसे बुना जा सकता है। जब तक गुत्थियाँ नहीं सुलक्षतीं तब तक ताना कभी नहीं बुना जा सकता। इसी प्रकार मनमुखों का मन शराब-कबाब, विषय-विकार, दुनिया की शक्लों और पदार्थों के पीछे भागता फिरता है। उनकी संगति में जाकर हमारा ख़याल परमात्मा की भिक्त की ओर कैसे जा सकता है। इसलिये गुरु साहिब हमारी ओर से प्रार्थना करते हैं, 'गोबिंद जीउ सतसंगति मेलि हरि धिआईऐ' कि हे पदअहरमानी सक्तों, असहारमा अर्थे जिल्ली संमित्य के क्रीकि इस मिरा हिंद सिंग हिंद की स्वार्थ के क्रीकि हिंद सिंग हिंद की स्वार्थ के क्रीकि हिंद सिंग हिंद की स्वार्थ के क्रीकि हिंद सिंग हिंद की स्वर्थ के क्रीकि हिंद सिंग हिंद सिंग हिंद की सिंग हिंद की सिंग हिंद की क्रीकि हो सिंग हिंद की सिंग है। सिंग हिंद की सिंग है। सिंग हिंद की सिंग है। सिंग हिंद की सिंग हिंद की सिंग हिंद की सिंग हिंद की सिंग है। सिंग हिंद की सिंग हिंद की सिंग है। सिंग हिंद की सिंग हिंद की सिंग है। सिंग हिंद की सिंग हिंद की सिंग हिंद की सिंग हिंद की सिंग है। सिंग हिंद की सिंग हिंद की सिंग हिंद की सिंग हिंद की सिंग है। सिंग हिंद की सिंग हिंद की सिंग है। सिंग है। सिंग हिंद की सिंग हिंद की सिंग है। सिंग है। सिंग हिंद की सि

ख़्याल तेरी भक्ति की ओर जाये, हमें तेरी याद आये।

महात्मा सत्संग किसे कहते हैं ? जहाँ सिर्फ हमारे अन्दर मालिक से मिलने का शौक और प्यार पैदा किया जाता है। महात्मा उसे सत्संग नहीं कहते जहाँ एक कौम दूसरी कौम की निन्दा करती है, एक मजहब दूसरे मजहब के गले काटने की योजनाएँ बनाता है या जहाँ गुजरे हुए राजा-महाराजाओं की कथा-कहानियाँ सुनाई जाती हैं। महात्मा कभी उसे सत्संग नहीं कहते। महात्मा के सत्संग में कभी किसी की आलोचना और निन्दा नहीं होती। वे तो सिर्फ हमारे अन्दर मालिक से मिलने का शौक और प्यार पैदा करते हैं। वे हमारे ख़याल को हर प्रकार के बहस, सन्देह और भ्रम में से निकाल कर मालिक की भिक्त में लगाते हैं, शब्द और नाम के साथ जोड़ते हैं। सो गुरु साहिब फ़रमाते हैं कि मन संगति और सोहबत का असर बहुत जल्दी लेता है, इसलिये जिनके अन्दर कोध रूपी चाण्डाल बसा हुआ है या जिनका ख़याल विषय-विकार, शराब-कबाब आदि की ओर फैला हुआ है उनकी हमें संगति और सोहबत ही नहीं करनी चाहिये।

सतिगुरु पुरखु अंमृतसरु वडभागी नावहि आइ ॥ उन जनम जनम की मैलू उतरे निरमल नामु दृड़ाइ॥

किनकी संगति करनी चाहिये? आप फ़रमाते हैं कि सतगुरु की संगति करनी चाहिये, सन्तों-महात्माओं की संगति, गुरुमुखों की संगति करनी चाहिये। उनकी संगति क्या है? आप फ़रमाते हैं, वह अमृत का सरोवर है। हमारा खयाल है कि अमृत के सरोवर में स्नान करने से ही हम निर्मल, पिवत और अमर हो सकते हैं। इसी प्रकार गुरुमुखों की संगति, सन्तों-महात्माओं की संगति भी एक अमृत का सरोवर है। सो अगर आपको किसी सरोवर में जाकर स्नान करके अपने पापों का हिसाब-किताब समाप्त करना है, तो वह अमृत का सरोवर हमें कहीं बाहर नहीं मिलेगा। वह अमृत का सरोवर तो गुरुमुखों का सत्संग है, सन्तों महात्माओं की संगति है। परन्तु आप फ़रमाते हैं, 'वडभागी नावहि आइ' कि इस

अमृत के सरोवर में बहुत खुश किस्मत भाग्यशाली जीव ही नहाने के लिये आते हैं; नहीं तो हम सदा बाहर के पानी, बाहर के सरोवरों के लिये ही भटकते फिरते हैं। जिस सरोवर का महात्मा जिक्र करते हैं, वह सरोवर तो हमारे हरएक के शरीर के अन्दर है। गुरु साहिब फ़रमाते हैं, 'काया अंदरि अमृतसरु साचा' कि भाई, वह सच्चा अमृतसर तो तेरे शरीर और तेरी देह के अन्दर है। हम बाहर के सरोवरों और तीर्थों का भी आदर करते हैं। इन स्थानों पर बैठकर गुरु साहिवों ने, सन्तों-महात्माओं ने शब्द और नाम का प्रचार किया है, हमारे ख़याल को हर प्रकार के भ्रमों और सन्देहों से निकालने की कोशिश की है। इसलिये ये स्थान भी हमें प्रिय लगते हैं। परन्तु जिस सरोवर में स्नान करके हमें मुक्ति प्राप्त करनी है, वह बाहर का पानी कभी भी नहीं हो सकता। बाहर का पानी कितना ही निर्मल और पवित्र क्यों न हो, वह हमारे शरीर का मैल उतार सकता है, पर यह जो पापों का मैल है, गुरु साहिब फ़रमाते हैं, 'धोपै नावै कै रंगि' – वह मैल तो नाम के अभ्यास के द्वारा ही धोया जा सकता है। गुरु नानक साहिब फ़रमाते हैं -

एहु सरीरु सरवरु है संतहु इसनानु करे लिव लाई।। नामि इसनानु करिह से जन निरमल सबदे मैलु गवाई।। (आदि ग्रन्थ, ९०९)

भाई! यह जो तेरा शरीर है यही असली सरोवर है। अगर तुभे सरोवर में जाकर स्नान करना है तो शरीर के अन्दर जाकर स्नान कर। कौन-सा स्नान करना है ? शब्द के अभ्यास का स्नान, नाम के अभ्यास का स्नान। इस स्नान के द्वारा ही तेरे बाहर के तथा आन्तरिक मैल उतरेंगे, तभी तेरी आत्मा निर्मल, स्वच्छ और पिवत होवेगी। हम दुनिया के जीव हमेशा बाहरमुखी हुए रहते हैं। हम समभते हैं कि हर अमावस्या या पूनम को जाकर सरोवर अथवा नदी में स्नान कर लें, पिछले सब पाप दूर हो जायेंगे, अगने महीने के लिये फिर छुट्टी मिल जायेगी। परन्तु महात्मा हमें बाहरमुखी नहीं करते, कर्म-काण्ड में नहीं फँसाते । वे समभाते हैं CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

कि जिस सरोवर में जाकर आपको स्नान करना है, वह सरोवर मालिक ने आप सबको बख्शा हुआ है। अगर हिन्दुस्तान के किसी कोने में किसी सरोवर में स्नान करने से मुक्ति हो सकती है तो यह तो बहुत अनुचित बात है। उस परमात्मा की दुनिया तो लाखों मीलों में फैली हुई है; जो लोग कभी हिन्दुस्तान आ नहीं सकते, कभी यहाँ पहुँच नहीं सकते, क्या वे कभी मुक्ति प्राप्त नहीं कर सकते, क्या वे कभी जाकर परमात्मा से मिल ही नहीं सकते ? परमात्मा ने तो अपने पास पहुँचने का सबके लिये एक जैसा कुदरती कानून बनाया है। अतएव जिज अमृत के सरोवर का महात्मा जिक्र करते हैं वह अमृत का सरोवर हम सबके शरीर के अन्दर है, परन्तु गुरु साहिब फरमाते हैं कि वे भाग्यशाली जीव हैं, खुश किस्मत जीव हैं जो अपने खयाल को, अपने मन को बाहर के सन्देहों तथा संकल्पों में से निकाल कर, भ्रमों से निकाल कर देह और शरीर के अन्दर जाकर उस नाम का स्नान करते हैं, गुरुमुखों की संगति का फायदा उठाते हैं। आप फ़रमाते हैं कि इस सरोवर में स्नान करने से एक जन्म का मैल नहीं, जन्मों-जन्मों का मैल उतर जाता है। जो हमारे संचित कर्म हैं, जो हम पिछले अनेक जन्मों से अपने पापों को इकट्ठा करते आ रहे हैं, उस सब कर्मों का, सब पापों का हिसाब-किताब खत्म हो जाता है।

गुरु नानक साहिब बहुत सुन्दर उदाहरण देते हैं कि हम लकड़ियों का ला लाकर कितना ही बड़ा ढेर क्यों न इकट्ठा कर लें, आग की एक चिनगारी सारी लकड़ियों को जला कर राख कर देती है, सारे ढेंर को भस्म कर देती है। यही कबीर साहिब फ़रमाते हैं कि तुम सूबे घास का चाहे जितना बड़ा ढेर क्यों न लगा लो, नाम की एक कणी उन सब कमों का हिसाब-किताब खत्म कर देती है, सारे घास को जला कर राख कर देती है। इसीलिये गुरु नानक साहिब हमें बार-बार इसी विषय पर लाते हैं कि भाई! जो कुछ भी तुमें मिलेगा, वह गुरुमुखों और महात्माओं की सीनित भामि जाकर कर कि साह माई कर के सिनेत कर कर कि साह माई कर कर कि साह माई कर कर के सिनेत कर कर कि साह माई कर कर के सिनेत कर कर कि साह माई कर कर कि साह माई कर कर कि साह माई कर कर के सिनेत कर कर कि साह माई कर कर के सिनेत कर कर कि साह माई कर कि साह माई कर कि साह माई कर कि साह माई कि साह माई कि साह माई कर कि साह माई कि साह

के अभ्यास द्वारा तेरे संचित कर्मों का हिसाब समाप्त हो जायेगा, तेरी आत्मा निर्मल और पवित्र हो जायेगी और मालिक से मिलने के योग्य बन जायेगा।

जन नानक उतम पदु पाइआ सतिगुर की लिव लाइ।।

अब आप फ़रमाते हैं कि जिन्होंने सारी दुनिया में से प्यार ओर मोह को निकाल कर एक सतगुरु के साथ मोह और प्यार कर लिया है, सतगुरु के साथ लिव लगा ली है, उनको ही उत्तम पद प्राप्त होता है। कौन-सा उत्तम पद प्राप्त होता है ? ऊपर समभा चुके हैं कि उनके संचित कर्मों का, सभी कर्मों का लेखा समाप्त हो जाता है, उनकी आत्मा स्वच्छ, निर्मल और पवित्र हो जाती है, परमात्मा से मिलाप प्राप्त करने के योग्य हो जाती है।

गुरु साहिब ने इस शब्द में बड़ी अच्छी तरह स्पष्ट करके हमें समकाया है कि हमें क्यों मालिक की भक्ति करना है, किस प्रकार मालिक और परमात्मा की भिक्त करना है, वह शब्द और नाम क्या चीज है, कहाँ जाकर शब्द और नाम की कमाई करने के भेद और साधन का पता लगता है, किस प्रकार हम दुनिया के जीव बाहरमुखी हुए बैठै हैं, किस प्रकार कर्मकाण्ड में फँसे हुए हैं, किस प्रकार गुरुमुखों की संगति में जाकर इस कर्मकाण्ड से, बाहरमुखता से हमारा मन निकलता है, हम शब्द की खोज में लगते हैं, नाम की खोज में लगते हैं। अतएव हमें भी चाहिये कि गुरु साहिब के उपदेश के अनुसार अपने ख़याल को शब्द के साथ जोड़ कर रखें, नाम के साथ जोड़ कर रखें।

सत्संग—5

महाराज चरनसिंह जी

सर्वाधिकार सुरक्षित

तीसरी बार : फर्वरी १९८१ - १७,०००

मुल्य : ३० पैसे।

प्रकाशक: एस. एल. सोंधी

सेक्रेटरी, राधारकामीश्वासीग्रेशक Yaranasi Collection. Digitized by eGangotri

मुद्रक : अरविन्द प्रैस. फतेहपरा, जालस्य